

MESA DE TRABAJO 2: EL VALOR DE LA DIVERSIDAD.

M^a Isabel Aceituno Carrasco.

Vocal de Actividades al Aire Libre de la CNJ.CSE.

E-mail: juventud@cnse.es

GUIÓN DE LA EXPOSICIÓN:

1. PRESENTACIÓN.
2. EXPLICACIÓN ¿QUÉ ENTENDEMOS POR COMUNIDAD SORDA?
3. EL OCIO Y TIEMPO LIBRE DE LA JUVENTUD SORDA.
 - ACTIVIDADES CULTURALES.
 - TELEVISIÓN.
 - PROGRAMAS DE OCIO NOCTURNO.
 - ¿CÓMO DISFRUTAN DEL OCIO LA JUVENTUD SORDA?
 - NUESTRAS DEMANDAS

1.- PRESENTACIÓN

Hola a todos/as buenos días. Mi nombre es M Isabel Aceituno Carrasco soy la vocal de actividades al Aire Libre de la CNJ-CNSE. Mi signo es (CHABELI). Por si no lo sabéis las personas Sordas tenemos un nombre propio y un signo propio que corresponde a alguna característica física o de nuestra personalidad.

Para poder explicar la situación en la que se encuentran los/as jóvenes Sordos/as ante el Ocio primero es necesario comprender qué es la Comunidad Sorda y qué significa la LSE para nosotros/as. Como tenemos muy poquito tiempo intentaré hacer una breve explicación.

2.- ¿QUÉ ENTENDEMOS POR COMUNIDAD SORDA?

- **Consideramos la Lengua de Signos Española nuestra Lengua natural:** una de las principales dificultades que nos encontramos las personas Sordas es la falta de reconocimiento legal de la LSE. Esto limita una verdadera igualdad de participación en la sociedad y nos genera

DECLARADA DE UTILIDAD PÚBLICA

serios problemas de acceso a la información y de acceso a recursos (tanto públicos como privados).

En relación a las actividades de Ocio para jóvenes hay que destacar que debido a la falta de reconocimiento legal de la LSE y al ser una lengua minoritaria poco extendida NO ACCEDEMOS, DE FORMA ESPONTÁNEA, A LOS RECURSOS DE OCIO QUE SE GENERAN NI DESDE LAS ENTIDADES PÚBLICAS NI DESDE EMPRESAS PRIVADAS.

- **Colectivo de personas Sordas organizadas a través de su movimiento asociativo:** En la actualidad existen en España más de 104 entidades afiliadas a la CNSE. De ellas 12 son Federaciones territoriales. Estas entidad han sido creadas y se organizan por las propias personas Sordas. Y entre otras asumen las siguientes funciones psicosociales:

a. **Identificación y socialización con grupo de iguales:**

todos/as necesitamos conocer gente con nuestro mismo perfil. Las personas Sordas nos movemos en un mundo de oyentes que todavía no sentimos nuestro. No nos vemos reflejados en la sociedad. Necesitamos conocer a otras personas Sordas con las que hablar y expresarnos sin Barreras de Comunicación y con quienes nos identifiquemos. *Es estremecedor el testimonio de un niño sordo de 10 años que nunca había contactado con jóvenes y mayores Sordos y que comentaba que pensaba que el moriría pronto porque no conocía ninguna personas mayor sorda. Este niño no había encontrado ninguna persona sorda con quién identificarse, se sentía diferente a sus compañero y familiares.*

Desde nuestro movimiento asociativo se creó la figura del Asesor/a Sordo cuya principal función es trabajar con niños/as sordos para actuar como referencia de los/as mismas.

- b. **Comunicación: todos y todas tenemos derecho a comunicarnos en nuestra lengua natural.** En nuestro

ambiente de trabajo, en nuestra familia, en nuestro colegio , en la calle, en el médico, etc. estamos rodeados de personas oyentes que no se comunican con nuestra lengua. En las Asociaciones encontramos un espacio donde comunicarnos directamente en LSE sin necesitar de adaptaciones o esfuerzos.

- c. **Acceso a la información sin barreras de comunicación.** Las actividades que se organizan en nuestras entidades son siempre accesibles a nuestra realidad. Conferencias informativas, cursos de formación, y ,como no, actividades de Ocio.

Todos estos aspectos hace que nuestro movimiento asociativo adquiera carácter de Comunidad al compartir una misma lengua , tener unos objetivos comunes y cubrir las necesidades psicosociales de las personas Sordas.

3.- EL OCIO Y TIEMPO LIBRE EN LA JUVENTUD SORDA.

Se ha demostrado que la utilización sana y creativa de nuestros espacios de ocio y tiempo libre nos aporta una rica experiencia personal, un intercambio de ideas, de acceso a la información y previene la aparición de hábitos de vida que afectan a nuestra salud, como el consumo y adicción a drogas.

Siendo consciente de esta situación desde la sociedad en general; el movimiento asociativo juvenil y la propia administración , se están generando una cada vez mayor oferta de ocio y tiempo libre para la juventud: actividades deportivas y culturales (cine, teatro, talleres, conciertos,etc), aunque se establecen de forma puntual.

ACTIVIDADES CULTURALES COMO OCIO JUVENIL

Nos referimos a actividades como pueden ser conciertos de salas de fiestas, cine, teatros, etc. Son actividad, generalmente, no accesibles a la juventud Sorda por no atender a sus necesidades comunicativas. Son contados los cines que subtitulan sus películas, en

DECLARADA DE UTILIDAD PÚBLICA

todo caso sólo las películas extranjeras son subtituladas en algunas filmotecas. Territorialmente en Madrid si que se amplía la oferta, a diferencia de otras ciudades donde la subtitulación no existe.

La oferta de obras de teatro no suele incluir la interpretación en Lengua de Signos , ni adaptaciones técnicas para personas hipoacúsicas. Nos limitamos a asistir a las obras de teatro que puntualmente se organizan en nuestras asociaciones.

TELEVISIÓN COMO POSIBILIDAD DE OCIO JUVENIL

Ha destacar la escasez de programas subtitulados tanto en las televisiones públicas como privadas. También considerar que los programas y serie subtitulados no suelen ser los más educativos. Tampoco la técnica de subtitulación utilizada nos garantiza que se transcriba por escrito lo mismo que se está comunicando de forma oral.

PROGRAMAS DE OCIO NOCTURNO

Como la mayoría de vosotros/as conoceréis desde los Ayuntamientos y en colaboración con el movimiento asociativo se están generando PROGRAMAS DE OCIO JOVEN que pretende ofrecer a la juventud alternativas de Ocio y Tiempo Libre creativo como forma de prevención de hábitos no saludables. Hemos podido comprobar que son numerosos los talleres, las conferencias, y demás actividades que se están organizando los Viernes y Sábados por la noche.

Estos programas, que se han creado al asumir desde los Ayuntamiento esta responsabilidad social, dejan fuera de la lista de beneficiarios a la juventud Sorda al no contar con actividades accesibles a nuestra realidad ni a nuestra lengua.

¿CÓMO DISFRUTAN DEL OCIO LA JUVENTUD SORDA , EN LA ACTUALIDAD?

La Juventud Sorda sólo puede acceder a aquellas acciones que estén adaptadas a sus características, por lo que las actividades de Tiempo Libre para ellos son las organizadas a través de la Asociaciones y Federaciones de personas sordas. Esto limita la oferta de actividades

DECLARADA DE UTILIDAD PÚBLICA

perjudicando su contacto con otros jóvenes y la adquisición de experiencias.

Por ello el colectivo de jóvenes sordos se perfila como vulnerable ante el consumo de drogas y hábitos de vida poco saludables . Aspectos a destacar:

.- Dentro de nuestras asociaciones son muchas las necesidades por cubrir; desde atender a la educación de niños y jóvenes Sordos, hasta la búsqueda de empleo o atención a personas mayores. Esto hace que las actividad de Ocio y Tiempo Libre no siempre sea una de las prioridades dentro de las programaciones generales.

.- Siendo nuestro movimiento asociativo el único entorno que se está encargando en la actualidad del Ocio de nuestros jóvenes podemos observar que la financiación de estas actividad siempre depende de subvenciones puntuales que no nos dan ni garantía ni posibilidad de desarrollar un programa de Ocio y Tiempo Libre educativo y creativo de carácter continuado.

CUALES SON NUESTRAS DEMANDAS:

.- Actividades de carácter continuado, no puntuales . Con enfoques educativos y creativos promovidos desde las entidades públicas en colaboración con el movimiento asociativo.

.- Accesibilidad para jóvenes Sordos/as a los centros públicos para jóvenes, casas de juventud, centros deportivos,etc.

.- Una mayor financiación a nuestro movimiento asociativo destinada a actividades lúdicas.

.- Consideramos necesario un mayor acercamiento a otras asociaciones juveniles para la organización de actividades de Tiempo Libre accesibles para la juventud sorda, favoreciendo de este modo un mayor intercambio de experiencias.

ACCESIBILIDAD

¿qué necesitamos para que las actividades de Ocio y Tiempo Libre sean accesibles a nuestra realidad?

Contar con monitores/as sordos/as.



DECLARADA DE UTILIDAD PÚBLICA

Presencia de Interpretes de Lengua de Signos Española.

Subtitulación de textos.

Actividades principalmente visuales y de expresión corporal.

EN TODO CASO SIEMPRE ES IMPRESCINDIBLE CONTRAR CON LA
COMUNIDAD SORDA PARA VALORA SI LA ACTIVIDAD QUE SE PRETENDE
HACER ACCESIBLE CUMPLE LOS INTERESES DE LA JUVENTUD SORDA.

Gracias por vuestra atención. Espero que mi exposición haya servido
para que conozcáis la situación en la que nos encontramos las personas
sordas ante el Ocio .